

# Custom Brackets

**Código Descripción Precio sin Iva**

## Soportes de video HD

**CBHDVPROKIT HDV PRO KIT 175 €**

Diseñado para todas las cámaras reflex con video HD y accesorios como monitores, antorchas, microfonos... Incluye asa para tomas bajas, 2 barras de extensión, 2 zapatas y es plegable. Soportes acolchados para mayor confort, se adapta a cualquier trípode o monopie, el plato de montaje de la cámara es ajustable para dejar la puerta de la batería accesible, permite el acople de zapata de anclaje rápido tipo Custom Brackets, Arca Swiss o Manfrotto. Peso 784 gr. Dimensiones: 21,1 cm de alto, 38,1 cm de ancho, 3,3 cm de profundidad.



CBHDVPROKIT

## Soportes para teleobjetivos y cámaras

**CBGIMBAL SOPORTE PARA TELEOBJETIVOS GIMBAL 479 €**

Un cardán diseñado como debe ser. El CB Gimbal con rodamientos de rodillos de precisión proporciona la forma más fácil de giro e inclinación, por lo que es el compañero perfecto para cualquier teleobjetivo. Innovadores componentes modulares permiten un fácil desmontaje y máxima portabilidad. Se trata de una herramienta imprescindible para cualquier fotógrafo que busque lo mejor. Para todos los Teleobjetivos. Fácil de desmontar. Fabricado en duraluminio negro anodizado anti arañazos. Nivel de burbuja. Base graduada para tomas panorámicas. Peso: 1500 gr. Dimensiones: 24,7 cm de alto, 21,6 cm de ancho, 9,8 cm de profundidad.



CBGIMBAL

**CBGLM65 BASE DE ANCLAJE RÁPIDO OBJETIVOS DE 200 a 800 mm 41 €**

Para zapatas rápidas tipo Arca Swiss

**CBGLM55 BASE DE ANCLAJE RÁPIDO OBJETIVOS DE 200 a 400 mm 37 €**

Para zapatas rápidas tipo Arca Swiss



CBGLM55



CBGLM65

**CBGFM MONTURA DE FLASH PARA EL CB GIMBALL 109 €**

Diseño profesional. Se puede ajustar la altura del flash hasta 45 cm por encima del centro del objetivo. Se puede montar el flash tres maneras diferentes. Recta por encima de la lente, un ángulo de 45 grados, o ángulo de 90 grados. El flash puede montar en el lado opuesto, permitiendo que el flash quede fuera del centro. Se instala en cuestión de segundos. Se puede cambiar fácilmente el objetivo sin necesidad de retirar el soporte de flash del CB Gimbal.

**CBTHAS RÓTULA DE INCLINACIÓN AS 139 €**

Esta rótula incluye una base de anclaje rápido tipo Arca Swiss que puede posicionarse de 2 maneras para colocar la cámara o los teleobjetivos. Utiliza botones separados de bloqueo y arrastre para un mejor control y se monta en cualquier monopie o un trípode con una rosca 3/8-16. Ingeniería de precisión para una inclinación muy suave. Para montar la rótula en un monopie o un trípode con rosca 1/4-20 se necesita reductor de 3/8-16 a 1/4-20. Peso 464 gr. Dimensiones: 9,2 cm de alto, 9,8 cm de ancho, 8,9 cm de profundidad.



CBTHAS

**CBDPROSVKIT KIT DE ROTACIÓN PARA CÁMARAS DIGITAL PRO SV 199 €**

El Digital PRO SV es el sueño hecho realidad para el fotógrafo de estudio, naturaleza o paisaje. Rotación suave junto con una configuración libre de mantenimiento hacen de este soporte una necesidad para cada trípode en estudio o al aire libre. Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la fuerza y minimizar el peso. La cámara gira sobre un sistema de rodamiento de rodillos para lograr la rotación mejor y más suave de horizontal a vertical posible. Peso 312 gr. Dimensiones: 18,4 cm de alto, 12,7 cm de ancho, 4,4 cm de profundidad. Incluye soporte de cámara CPM y base de anclaje rápido QR.



CBDPROSVKIT

## Steady pod

**CBSPASB YURI ARCURS STEADY POD AS 385 €**

Diseñado en colaboración con Yuri Arcurs, el fotógrafo más exitoso del mundo en microstock. Incluye Sistema de rotación digital PRO SV, Rótula de inclinación AS y base de anclaje rápido tipo Arca Swiss.

## Soporte para cámaras y flashes rotativos

**CBDPROMKIT SOPORTE ROTATIVO CAMARA FLASH DIGITAL PRO -M KIT 295 €**

El Digital PRO-M es la cumbre en excelencia de custom brackets. Este soporte combina años de refinada precisión con todas las características y los beneficios disponibles. Este soporte de diseño profesional es de aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. La cámara gira sobre un sistema de rodamiento de rodillos para lograr la rotación mejor y más suave de horizontal a vertical posible. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Elimina los ojos rojos, viñetas, y sombras laterales de sus imágenes, crea imágenes de aspecto profesional y ahorra de edición en el ordenador. Un bloqueo de flash permite que el flash este inclinado y bloqueado en cualquier posición. Una rosca al lado del flash permite la adición de una radio o flash adicional. Diseño ergonómico y fácil plegado. Peso: 652 gr. Dimensiones: 22,5 cm de alto, 25,4 de ancho, 6,0 cm de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm. Incluye sistema de montaje rápido y sistema de sujeción para cable del flash TTL.

**CBDPROEKIT SOPORTE ROTATIVO CAMARA FLASH DIGITAL PRO -E KIT 189 €**

De acuerdo con nuestra tradición de excelencia en el diseño, el Digital PRO-E es el más ligero de nuestros soportes de cámara giratorios. Una versión más económica y ligera de nuestros sistemas rotativos. Este soporte de diseño profesional es de aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. La cámara gira sobre un sistema de rodamiento de rodillos para lograr la rotación mejor y más suave de horizontal a vertical posible. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Elimina los ojos rojos, viñetas, y sombras laterales de sus imágenes, crea imágenes de aspecto profesional y ahorra de edición en el ordenador. Peso 482 gr. Dimensiones: 27,6 cm de alto, 18,7 cm de ancho, 7,0 cm de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.



CBSPASB



Código	Descripción	Precio sin Iva
<b>CBJKIT</b>	<b>SOPORTE CAMARA FLASH CB JUNIOR KIT</b> Siguiendo la tradición soportes personalizados de diseño y fabricación, el Junior CB es un valor excelente. Es pequeño en tamaño pero no en funcionalidad. Diseñado para adaptarse a cualquier tamaño de la cámara, el Junior CB es el más vendido de los soportes giratorios de flash. Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. Un brazo ajustable en altura permite utilizarlo en cualquier cámara. Un muelle de rotación permite el cambio de horizontal a vertical. Permite la adición de equipos de radio o flashes adicionales. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Peso: 368 gr. Dimensiones: 18,1 cm de alto, 19,7 cm de ancho, 12,7 cm de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.	<b>89 €</b>
<b>CBFT</b>	<b>SOPORTE ROTATIVO CAMARA FLASH FOLDING T</b> El soporte Plegable mas popular de Custom Brackets. Especial para cámaras grandes con "battery Pack". Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. Se pliega en un tamaño compacto para el almacenamiento. El muelle de rotación del flash hace que sea fácil cambiar de vertical a horizontal. El brazo puede montarse en cualquier de los lados de la cámara. Permite la adición de equipos de radio o flashes adicionales. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Peso: 377 gr. Dimensiones: 24,1 cm de alto, 20,3 cm de ancho, 4,7 cm de profundidad. Dimensiones plegado: 25,4 cm de alto, 6,3 cm de ancho, 4,7 de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.	<b>79 €</b>
<b>CBFS</b>	<b>SOPORTE ROTATIVO CAMARA FLASH FOLDING S</b> El soporte Plegable mas popular de Custom Brackets. Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. Se pliega en un tamaño compacto para el almacenamiento. El muelle de rotación del flash hace que sea fácil cambiar de vertical a horizontal. El brazo puede montarse en cualquier de los lados de la cámara. Permite la adición de equipos de radio o flashes adicionales. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Peso: 340 gr. Dimensiones: 20,6 cm de alto, 17,8 cm de ancho, 4,7 cm de profundidad. Dimensiones plegado: 21,9 cm de alto, 6,3 cm de ancho, 4,7 de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.	<b>75 €</b>
<b>CBDT</b>	<b>SOPORTE ROTATIVO DIGITAL T</b> El CB Digital-T es básico para aficionados a la fotografía, o aquellos que buscan convertirse en profesionales. Agarre mano derecha o izquierda. Especial para cámaras grandes con "battery Pack". Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. El muelle de rotación del flash hace que sea fácil cambiar de vertical a horizontal. El brazo puede montarse en cualquier de los lados de la cámara. Permite la adición de equipos de radio o flashes adicionales. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Peso: 312 gr. Dimensiones: 24,1 cm de alto, 20,3 cm de ancho, 4,7 cm de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.	<b>49 €</b>
<b>CBDS</b>	<b>SOPORTE ROTATIVO DIGITAL S</b> El CB Digital-S es básico para aficionados a la fotografía, o aquellos que buscan convertirse en profesionales. Agarre mano derecha o izquierda. Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. El muelle de rotación del flash hace que sea fácil cambiar de vertical a horizontal. El brazo puede montarse en cualquier de los lados de la cámara. Permite la adición de equipos de radio o flashes adicionales. Libre de mantenimiento y no requiere lubricación. Peso: 283 gr. Dimensiones: 20,6 cm de alto, 17,8 cm de ancho, 4,7 cm de profundidad. Distancia nominal entre la lente y el flash 29.7 cm.	<b>39 €</b>
<b>CBMRC</b>	<b>PLATAFORMA PARA CAMARA Y FLASH</b> El CB Mini-RC permite la plena accesibilidad al disparo vertical del obturador de la cámara. Diseñado para Canon y Nikon cámara / flash. Este soporte de diseño profesional es de un aluminio calidad aeronáutica negro anodizado, para maximizar la resistencia y minimizar el peso. Peso: 170 gr. Dimensiones: 17,8 cm de ancho, 8,9 cm de profundidad.	<b>35 €</b>
<b>CBQCKIT</b>	<b>Accesorios montaje de cámaras</b> <b>KIT DE ANCAJE RAPIDO PARA CÁMARA</b> Para todos los brazos de cámara rotativos. Incluye base para brazo y base para cámara.	<b>41 €</b>
<b>CBCSP</b>	<b>BASE ADICIONAL PARA CÁMARA</b> Complemento para el CBRCKIT. Base adicional para cámara	<b>15 €</b>
<b>CBQ</b>	<b>ANCLAJE RÁPIDO PARA TRIPODES</b> Para todos los brazos de cámara rotativos. El anclaje rápido para trípode es una necesidad para aprovechar al máximo nuestros sistemas de soporte al utilizar un trípode. Cuando se conecta a cualquier trípode o monopie, el QR permite a nuestro soporte colocarse rápidamente con sólo pulsar en la barra de liberación. Se suministra con rosca 1 / 4 "x 20	<b>31 €</b>
<b>CBTCP</b>	<b>BASE PARA CÁMARA - TRIPODE</b> Para colocar su cámara en un trípode o monopie con el uso de un soporte de anclaje rápido de Custom. Requiere un QR (anclaje rápido para trípode).	<b>31 €</b>
<b>CBQ</b>	<b>PLATO DE MONTAJE PARA TODAS LAS CÁMARA</b> Para todos los brazos de cámara rotativos. Una placa de cámara universal que se puede instalar de dos maneras diferentes, invirtiéndose para que acepte cualquier cámara con o sin empuñadura vertical. Incluye nuestra función de bloqueo doble que evita que la cámara se gire involuntariamente.	<b>37 €</b>
<b>CBAT</b>	<b>BARRA ANTI GIRO PARA CB SERIES</b> Par todos los brazos de flash rotativos serie CB y CB MIN RC. Evita el giro involuntario de la cámara cuando esta en un Brazo.	<b>11 €</b>
<b>CBMC</b>	<b>Accesorios montaje de flash</b> <b>ZAPATA PARA MONTAR FLASH ADICIONAL</b> Zapata para montar un segundo flash, radio o accesorio en cualquiera de nuestros brazos	<b>13 €</b>
<b>CBFTJR</b>	<b>BASE PARA MONTAR FLASHES DE ZAPATA</b> Zapata para montar flahes de zapata sin cordón TTL con rosca inferior.	<b>13 €</b>
<b>CBFQ2</b>	<b>BASE PARA MONTAR FLASHES QUANTUM</b> Base para montar flahes Quatum 5d-R. solo para brazos serie digital PRO	<b>20 €</b>